

SYLABUS KURZU
(pre školský rok 2016-2017)

Kódy:	KULTÚRA	Počet hodín:	Počet kreditov	Prerekvizity
B-VOBd-021/2014 B-VOBe-021/2014	A MULTIKULTURALIZMUS	d – 2/týž. e – 13/sem.	2	žiadne Hodnotenie H
Vyučuje: Prof. PhDr. Erich Mistrík, CSc., Katedra etickej a občianskej výchovy				

Kontakt:

Moskovská 3, miestnosť č. 211, tel: 02/50222-319, fax 02/50222-316
erich@erichmistrík.sk www.erichmistrík.sk

Anotácia:

Cez reflexiu súčasných procesov kultúry predmet rozvíja schopnosti interpretovať kultúrne procesy, vnímať a interpretovať prejavy multikulturalizmu. Študenti sa samostatne orientujú v literatúre o multikulturalizme, sú schopní teoretického uvažovania o kultúre. Získavajú zručnosti samostatnej reflexie súčasnej kultúrnej situácie. Reflektujú zmysel kultúry vo vlastnom živote.

Cieľ:

Rozvinúť schopnosť samostatnej reflexie súčasnej kultúrnej situácie.

Hlavné témy semestra:

Pojem kultúry a multikulturalizmu.
Funkcie kultúry a štruktúra kultúry.
Euroatlantická kultúra a globalizácia.
Výhody a riziká multikulturalizmu.
Rôzne roviny multikulturalizmu (politická, etická, ekonomická, sociálna atď.).

Priebeh semestra:

Úlohy pre študentov denného štúdia:

Prvá hodina sa uskutoční v 1. týždni semestra a v miestnosti podľa rozvrhu. Posledná hodina sa uskutoční v poslednom týždni priebežnej výučby a v miestnosti podľa rozvrhu.

Všetky ostatné hodiny budú prebiehať formou e-learningu cez

<https://moodle.uniba.sk/moodle/moodle16/>

Komunikácia s učiteľom bude prebiehať elektronicky (okrem prvej a poslednej hodiny).

Študenti budú počas semestra hľadať odpovede na problém, o ktorom budeme diskutovať na prvej hodine.

Spoluprácu pri riešení jednotlivých úloh nezakazujem, ale odporúčam. Študenti môžu pracovať samostatne aj úzko spolupracovať.

Výsledkom každej úlohy môže byť individuálna alebo skupinová práca, podľa voľby študentov. Skupinové diela však odovzdáva každý študent zo skupiny a všetci členovia skupiny dostávajú rovnaké hodnotenie.

Úlohy:

V priebehu semestra študenti vypracujú viacero menších úloh a jednu väčšiu úlohu. Budú hodnotení priebežne, po poslednej hodine už nemusia vypracovať žiadne ďalšie úlohy.

Inštrukcie na vypracovanie čiastkových úloh budú študenti dostávať postupne cez prostredie moodle.

Hodnotenie:

Študenti majú veľkú voľnosť v práci a vo svojom rozhodovaní – avšak aj zásadnú zodpovednosť za svoje výsledky.

Kritériá hodnotenia:

- Hĺbka ponoru do problematiky.
- Prepojenie vlastných úvah s teoretickými poznatkami z literatúry.
- Logicky vybudované argumenty.
- Kvalitná práca s literatúrou.

Počty bodov:

- Účasť na prvej a poslednej hodine – po 5 bodoch.
- Čiastkové práce – študenti sa pri zadaní každej úlohy dozvedia počty bodov aj to, či ich dostanú za odovzdanie práce alebo za kvalitu práce.
- Kvalita jednej väčšej práce, ktorú vypracujú v priebehu semestra – max 30 bodov.

Úlohy pre študentov, ktorí sú na zahraničných študijných pobytoch:

Pracujú rovnako, ale majú ospravedlnenú neúčasť na prvej a poslednej hodine. Body za prvú hodinu získavajú za kontaktovanie učiteľa do konca prvého týždňa semestra (osobne alebo mailom). Pred záverom semestra dostanú úlohu, ktorá nahradí ich neúčasť na poslednej hodine.

Úlohy pre študentov externého štúdia:

Napísať Štúdiu o medzikultúrnych konfliktoch v okolí študenta počas semestra (od 18. 3. 2017 do 5. 5. 2017). Zmyslom tejto správy je uvažovať, kde všade je možné stretnúť sa s konfliktami kultúr, čo všetko môžeme považovať za stret kultúr.

Štúdiá musí obsahovať:

1. Základné informácie o každej udalosti, situácii, o ktorých študent píše: kedy, kde, čo sa dialo.
2. Kultúrny aspekt tejto situácie: Ako sa prejavil konflikt medzi kultúrami.
3. Návrh na riešenie situácie: Študent navrhne, ako by sa daný konflikt dal riešiť. Nemusí hľadať reálne riešenie, ale vhodné riešenie. Svoje návrhy na riešenie treba oprieť o literatúru o multikulturalizme.
4. Zoznam literatúry, ktorú študent využil.

Rozsah – do 7 strán (= do 12 600 znakov).

Odovzdanie tejto práce: do 10. 5. 2017.

Kritériá hodnotenia prác externých študentov:

- Pestrosť situácií (20 bodov).
- Schopnosť postrehnúť konflikt medzi kultúrami (40 bodov).
- Zmysluplná a koncepčná odpoveď na otázku z posledného bodu (40 bodov).

Klasifikácia pre všetkých študentov:

100-91 bodov	A
90-81 bodov	B
80-71 bodov	C
70-61 bodov	D
60-51 bodov	E
50 a menej bodov	Fx

Literatúra:

- BARŠA, P.: *Politické teorie multikulturalismu*. Brno : CDK, 1999. ISBN 80-85959-47-X
- CASSIRER, E.: *Esej o človeku*. Bratislava : Pravda, 1977 (bez ISBN) (2. časť - Človek a kultúra)
- ECO, U.: *Skeptikové a teshitelé*. Praha : Svoboda, 1995. ISBN 80-205-0472-9
- GAŽOVÁ, V.: *Úvod do kulturológie*. Bratislava : Filozofická fakulta UK, 2009. ISBN 80-7121-315-4
- KOLEKTÍV: *Sociální a kulturní antropologie*. Praha : SLON, 1993 ISBN 80-901424-1-9
- KOMINAREC, I. – KOMINARECOVÁ, E.: *Multikulturalita a komunikácia*. Prešov : PO, 2009. ISBN 978-80-555-0061-4
- MALÍK, B.: *Úvod do antropológie*. Bratislava : Iris. 2008. ISBN 978-80-89256-09-9
- MALÍK, B.: *Úvod do filozofickej a pedagogickej antropológie*. Bratislava : Veda, 2011. ISBN 978-80-224-1179-0
- MISTRÍK, E.: Kultúrny šok v rozvojovej pomoci. In: *Globálne rozvojové vzdelávanie*. J. Lysý (ed.). Bratislava : Album, 2007. ISBN 978-80-968667-7-9. s. 64-80. Dostupné na internete: <http://erichmistrík.sk/texty/grv.pdf>
- MISTRÍK, E.: Občan a multikulturalizmus na Slovensku. In: Goňcová, M., Lysý, J., Rybář, J. a kol.: *Občan a občanská spoločnosť*. Brno : Masarykova univerzita, 2013. ISBN 978-80-210-6606-9. s. 24-64. Dostupné na internete: https://www.academia.edu/5631134/Občan_a_multikulturalizmus_na_Slovensku
- MISTRÍK, E.: *Slovenská kultúra v multikulturalizme*. Nitra : FF UKF, 2005. ISBN 80-8050-909-3
- MISTRÍK, E. – HAAPANEN, S. – HEIKKINEN, H. – JAZUDEK, R. – ONDRUŠKOVÁ, N. – RÄSÄNEN, R.: *Kultúra a multikultúrna výchova. Culture and multicultural education*. Bratislava : Iris, 1999. ISBN 80-88778-81-6
- SCRUTON, R.: *Průvodce inteligentního člověka po moderní kultuře*. Praha : Academia, 2002. ISBN 80-200-1076-9
- SCHELER, M.: *Můj filosofický pohled na svět*. Praha : Vyšehrad, 2003. ISBN 80-7021-390-6
- SOUKUP, V.: *Dějiny sociální a kulturní antropologie*. Praha : KU, 1996. ISBN 80-7184-158-7
- WELSCH, W.: *Naše postmoderní moderna*. Praha : Zvon, 1994. ISBN 80-7113-104-0
- ZÁGORŠEKOVÁ, M.: *Medzikultúrne vzťahy*. Bratislava : Ekonóm, 2011. ISBN 978-80-225-3176-4